

# L'élève devenu maître marqueteur

L'artisan Bastien Chevalier, aura l'occasion de faire connaître son travail lors des Journées européennes des métiers d'arts, du 4 au 6 avril prochain. Rencontre dans son atelier, à Sainte-Croix.



Bastien Chevalier pose, dans son atelier, avec l'un de ses tableaux. En médaillon: un écrin pour montres réalisé à la main. Photos: Michel Duperré

En passant le pas de la porte du 7, rue du Jura, à Sainte-Croix, ne vous attendez pas à entrer dans le royaume de la brocante, où marqueterie de bois rimerait avec bibelots de style Louis XIV pour étagère poussiéreuse. Dans l'atelier de Bastien Chevalier, l'ambiance est tout autre.

Entre portraits de Gandhi, tableaux de l'artiste urbain Banksy, figurines fantastiques, CDs et livres de tous genres, deux chats se prélassent sur les quelques établis qui permettent au jeune homme de pratiquer son art, de manière entièrement artisanale. Un joyeux foutoir qui respire la créativité et l'innovation, sans prétention.

«La marqueterie est un métier vieux de plusieurs siècles

qui consiste à réaliser des plaquages de bois découpés qui suivent les traits d'un dessin de base, explique Bastien Chevalier. Comme pour un peintre, ce qui me fascine est de pouvoir apporter mon propre style à une technique traditionnelle, aujourd'hui presque disparue. A l'image de Banksy avec le graffiti, j'aime prendre une image négative pour la tourner en quelque chose de positif.»

Inspiré par le street art et le mouvement hip-hop, comment cet ancien skateur a-t-il pu, un jour, s'intéresser à la marqueterie? «Après un diplôme d'ébéniste, j'ai songé à m'orienter vers les beaux-arts, avant de faire la rencontre de Jérôme Boutteçon, meilleur ouvrier de France en 1994, qui travaillait

alors à Sainte-Croix. Celui-ci m'a initié à cet art et ce fut le coup de foudre.»

Après six ans de formation auprès du maître, l'élève décide de voler de ses propres ailes et ouvre son atelier. Il y travaille notamment à la confection de boîte à cigares et de boîtes à musique pour des marques renommées, ainsi que, désormais, avec les plus grandes firmes de l'horlogerie mondiale. «La marqueterie sur montre offre une plus-value à ces objets de luxe et permet de les personnaliser», estime-t-il. Si le succès est aujourd'hui au rendez-vous, le concept a tardé à convaincre et les années de galère, où il a failli tout lâcher, ont laissé place à un avenir qui s'annonce radieux. «En effet, j'ai plein de projets en tête, lâche-t-il. Je travaille notamment à la création de ma propre marque de montres, en collaboration avec un ami horloger. Des pièces uniques, personnalisées au goût du client, que nous prévoyons de commercialiser dès la fin de l'année.»

«Ici, tout est fait à la main et à l'oeil, au millimètre près. Je suis un des derniers en Suisse

à pratiquer ce métier, qui n'est pas reconnu comme tel au niveau fédéral. Mais le meilleur des papiers reste le bouche à oreille», plaisante-t-il. Le talent et la persévérance de Bastien Chevalier lui ont ainsi valu d'avoir été choisi par le comité des Journées européennes des métiers d'arts, au même titre que cinq autres artisans nord-vaudois.

Ces journées, qui ont vu le jour en France dès 2002, se dérouleront pour la première fois en Suisse, dans les cantons de Vaud et de

Genève, du 4 au 6 avril prochain. Elles visent à valoriser les savoir-faire d'exceptions des artisans de métiers d'arts régionaux. Au cours du week-end, 26 participants du canton ouvriront

donc les portes de leur atelier aux curieux. Hasard ou coïncidence, trois d'entre eux sont établis sur le Balcon du Jura. «Malgré ce que pensent les gens, Sainte-Croix est un nid où se concentrent un grand nombre d'artistes, souvent reconnu mondialement dans leurs domaines, insiste Bastien Chevalier. C'est le cadre idéal pour laisser libre court à son imagination.»

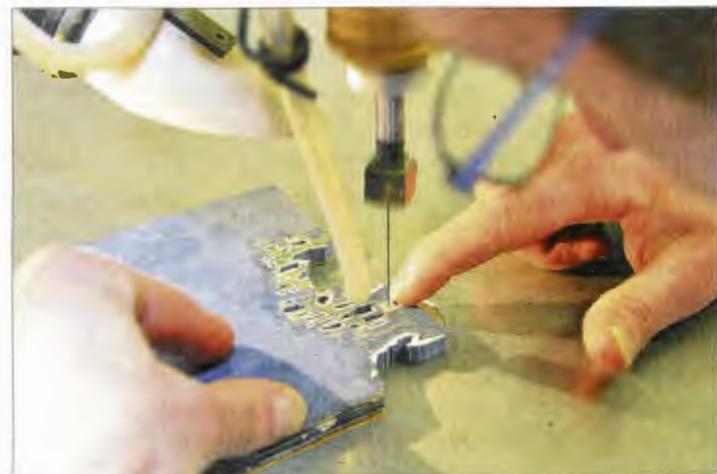
BENJAMIN FERNÁNDEZ ■

Plus d'infos sur: [www.journeesdesmetiersdart-vaud.ch](http://www.journeesdesmetiersdart-vaud.ch) et [www.bastienchevalier.ch](http://www.bastienchevalier.ch).

## Le Nord vaudois à l'honneur

Pas moins de six artisans de la région seront à l'honneur durant les JEMA: Roland Béguin, verrier et restaurateur de vitraux, Bastien Chevalier, marqueteur de bois, et Gérard David, facteur de harpes, tous trois à Sainte-Croix; Valérie de Roquemaurel, souffleuse de verre, à Pomy; Blaise Fontannaz, facteur d'arc, à Concise; Michel Bourgoz, restaurateur de boîtes à musique, à l'Auberson.

B. Fz. ■



Lors du sciage, la précision est le maître mot pour un résultat de qualité.